



# APPEL D'AIR

## Conditions techniques

### Espace scénique

- Salle obscure **noir total** avec gradins de **150 places** maximum.
- Ouverture : **8 mètres** minimum.
- Profondeur : **8 mètres** minimum.
- Hauteur : **3,30 mètres** minimum.
- Fond de scène, pendrillon, cadre de scène et sol **noir**.
- 3 points d'accroche à l'aplomb du bord de scène pour fixer au plafond une barre légère fournie par la compagnie.
- Pendrillons

### Alimentation électrique

- 2 alimentations 220 Volts en directes sur scène (puissance nécessaire **6 Kw**).

### Éclairage

- 1 PC 1Kw en salle pour le salut.
- Éclairage salle sur gradateur.

### Sonorisation

- Fournie par la compagnie.

### Montage et déchargement

- 6 heures dans une salle équipée avec un machiniste et un électricien.

### Démontage et chargement

- 3 heures avec un machiniste.

### ATTENTION !

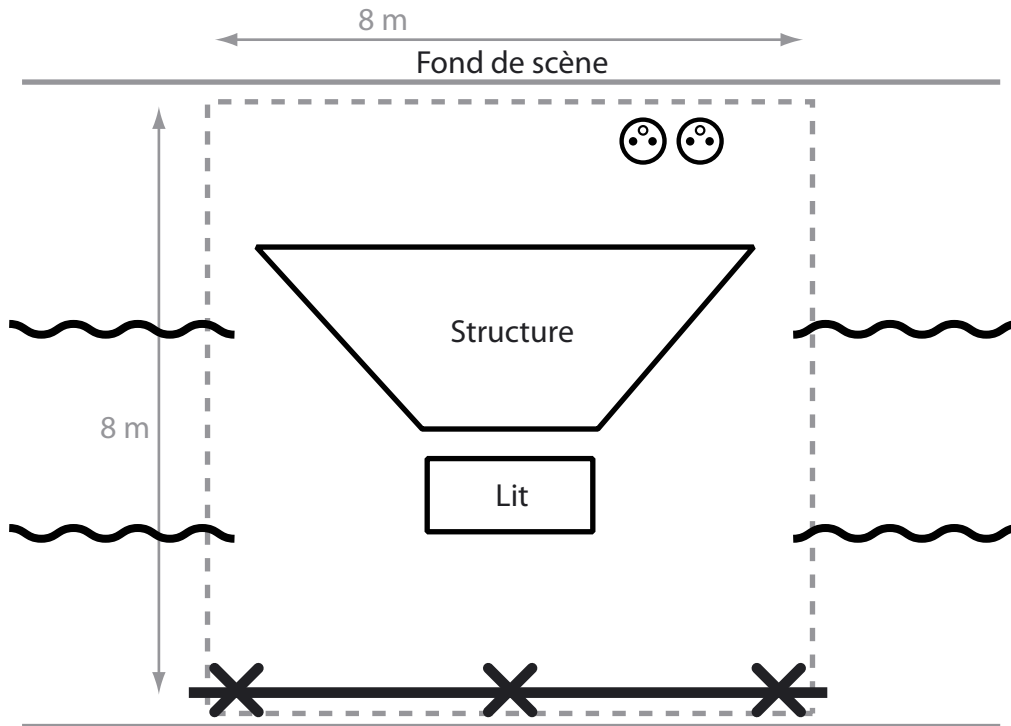
L'organisateur avisera la compagnie s'il ne peut pas fournir l'ensemble des conditions techniques demandées, et fera parvenir un plan de la salle de spectacle.



# APPEL D'AIR

## Plan d'installation

Contact technique : José Lopez : 06 85 89 84 64 / 04 90 74 56 70



- 2 alimentations 220 Volts en directes sur scène (**6Kw** en tout).



- Pendrillons



- 3 points d'accroche à l'aplomb du bord de scène pour fixer au plafond une barre légère fournie par la compagnie.